

# 苏州科技大学天平学院

## 音乐学专业人才培养方案

### 一、专业（类）介绍

苏州科技大学天平学院音乐学专业是由教育部 2001 年批准设置的专业，授予文学学士学位。该专业的前身是音乐学（非师范）专业。侧重于音乐创作与表演技能的应用型能力培养。在认识和解释人类各种音乐现象、引导大众音乐欣赏、传承人类音乐文明、促进并引领音乐其他专业的发展过程中，发挥重要作用。

### 二、培养目标

音乐学专业培养具有音乐学基本理论素养、掌握系统的专业知识和较好的专业技能，能够在文化、教育、媒体、创编、表演等某一领域从事研究、教学、管理、制作等工作，并具有创新精神的专门人才。

### 三、毕业要求

#### 1、素质要求

(1) 具有优良的道德品质，树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观；

(2) 热爱所从事的音乐事业，对本质工作有责任感和敬业精神，具有良好的团队合作精神和现代意识和国际视野；

(3) 具有较高的理论素养、艺术素养、人文修养及创新精神和一定的创新能力，具有良好的心理素质、健康的体魄和积极向上的生活态度。

#### 2、知识要求

(1) 系统掌握音乐学专业核心知识体系和人文社会科学以及自然科学的基本知识；

(2) 了解音乐艺术本体的构成要素与规律，了解国内外音乐学界的研究动态和前沿课题；

(3) 广泛了解音乐艺术的基本历史、文化类型以及社会音乐文化生活相关的活动；

(4) 了解音乐学研究对象的基本特征和开展专业研究的基本方法。

#### 3、能力要求

(1) 具备一技之长（声乐、钢琴、器乐、创编、舞蹈）；

(2) 具备良好的音乐听觉。具备良好的职业素养和职业操守，具有创新意识，具有策划与组织音乐活动的综合能力；

(3) 具有跨学科的视野和艺术实践能力；具备相关语言表述和文字表述能力；

(4) 基本掌握一门外国语，能阅读本专业的外文书刊；能运用计算机收集、分析和处理信息，具有现代教学手段的操作能力。

## 四、主干学科与核心课程

**主干学科：**音乐学。

**核心课程：**声乐基础、乐器基础、钢琴基础、多声部音乐分析与写作、乐理与视唱练耳、中外民族音乐、中国音乐史与名作赏析、外国音乐史与名作赏析、合唱与指挥、音乐学概论、即兴伴奏等。

## 五、课程体系设置与修读要求

课程体系设置为通识教育课程、学科基础课程、专业教育课程、集中实践课程以及素质拓展五大模块，其中：通识教育课程 38 学分，占 22.75%；学科基础课程 43 学分，占 25.75%；专业教育课程 55 学分，占 32.93%；集中实践课程 21 学分，占 12.57%；素质拓展 10 学分，占 6.00%。

课程设置情况详见表一：《音乐学专业课程设置安排表》。

学时和学分情况详见表二：《音乐学专业各类课程(环节)的学时和学分统计表》。

## 六、授予学位与学制

本专业学制四年制，学习年限 3-6 年，完成学业最低学分 167 学分。其中课内总学分数为 136 学分，实践环节学分 21 学分。必修课程 134 学分，选修课程 33 学分。学生修完规定课程，完成实践环节并通过毕业论文训练，达到学位授予要求，可获得文学学士学位。

## 七、就业导向

学生具备音乐学的基本理论、基本知识和基本技能，学生毕业后能在学校从事学校、企业文化、社区、文化宫、少年宫等单位从事学校教学、组织、指导社团音乐活动等工作。

## 八、必要的说明

1、《乐理与视唱练耳》课程按照程度高低实行分层、分级教学。入学时通过摸底考核分快慢班，每学期按照考试成绩高低确定下一年的快慢班。

2、各类选修课在学生自主选课的基础上，同时应遵循各学期选课量的均衡性原则，按培养方案所列课程限定每学期的选修学分。

3、每学期提出下学期开课计划，通过教务处选课系统公布下学期选修课开设情况和课程介绍，学生必须在学校规定的时间内在学校网上选课。

4、方向限定选修课设置采用模块结构，是具有明确的培养方向的课程，一经选定，不得更改。

5、学生经核准选定课程后，一般不得更改，个别确需退选或改选者，应在开学后两周内提出申请，填写退选或改选通知单，经系批准办理手续，逾期不再办理。学生自行在任课教师处进行的补、退选无效。

6、凡学生按规定办理选课手续的全部课程，应按时听课并完成教师布置的作业及其他必修环节。经考核成绩合格，可获该课程的学分。对于未办退选手续：而不参加上课及考核者：该课程按自动放弃处理：凡未按规定办理选课手续的学生，不准参加该课的考试，擅自参加者，其成绩不予承认。

7、三年级可以根据专业优势选择一个专业主项。

8、毕业环节可用音乐会替代论文写作。

表一 音乐学专业课程设置安排表

课程类别	课程名称	英文课程名称	学分	课内学时	课内学时分配			课外学时	考核方式	建议修读学期	要求说明	
					理论学时	上机学时	实验学时					
通识教育课程	中国近现代史纲要	Conspectus of Chinese Modern History	2.5	40	40				试	1		
	思想道德修养和法律基础	Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	2.5	40	40				试	2		
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Outline of Maozedong Thought and the Theoretical System of socialism with Chinese Characteristics	4.5	72	72				试	3		
	马克思主义基本原理概论	Introduction to the Basic Principles of Marxism	2.5	40	40				试	4		
	形势与政策	Situation and Policy	2	64	64				查	1-8		
	大学英语 Y(一)	College English (I)	4	64	64				试	1		
	大学英语 Y(二)	College English (II)	4	64	64				试	2		
	体育(一)	College Physical Education (I)	1	32	32				试	1		
	体育(二)	College Physical Education (II)	1	32	32				试	2		
	<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>24</b>	<b>448</b>	<b>448</b>							
	通识教育限选课	大学英语 Y(三)	College English (III)	2	32	32				查	3	
		大学英语 Y(四)	College English (IV)	2	32	32				查	4	
		体育(三)	College Physical Education (III)	1	32	32				查	3	
		体育(四)	College Physical Education (IV)	1	32	32				查	4	
		<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>6</b>	<b>128</b>	<b>128</b>						
	通识教育任选课	创新创业	Innovation and Entrepreneurship	选修 ≥2 学分								至少选修 8 学分
		艺术鉴赏与审美体验	Artistic Appreciation and Aesthetic Experience	选修 ≥2 学分								
		科技进步与科技精神	Progress and Spirit of Science and Technology	选修 ≥4 学分								
		文化遗产与国际视野	Cultural Heritage and International Perspective									
	哲学智慧与思维训练	Philosophical Wisdom and Thinking Training										
	健康教育	Health Education										
	<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>8</b>	<b>128</b>								

		合计	Total	38	704									
学科基础必修课程	学科基础必修课程	乐理与视唱练耳(一)*⊕	Music theory and solfeggio practice ear(一)	2	32					查	1			
		乐理与视唱练耳(二)*⊕	Music theory and solfeggio practice ear(二)	2	32					试	2			
		乐理与视唱练耳(三)*⊕	Music theory and solfeggio practice ear(三)	2	32					查	3			
		乐理与视唱练耳(四)*⊕	Music theory and solfeggio practice ear(四)	2	32					试	4			
		多声部音乐分析与写作(一)*⊕	Multipart music analysis and writing(一)	2	32					查	3			
		多声部音乐分析与写作(二)*⊕	Multipart music analysis and writing(二)	2	32					试	4			
		多声部音乐分析与写作(三)*⊕	Multipart music analysis and writing(三)	2	32					查	5			
		多声部音乐分析与写作(四)*⊕	Multipart music analysis and writing(四)	2	32					试	6			
		合唱与指挥(一)*⊕	Chorus and Conducting(一)	2	32					查	3			
		合唱与指挥(二)*⊕	Chorus and Conducting(二)	2	32					试	4			
		声乐基础理论	Basic theory of vocal music	2	32					查	1			
		钢琴基础理论	Basic piano theory	2	32					查	1			
		声乐基础(一)*	Vocal foundation(一)	1	16					查	1			
		声乐基础(二)*	Vocal foundation(二)	1	16					试	2			
		声乐基础(三)*	Vocal foundation(三)	1	16					查	3			
		声乐基础(四)*	Vocal foundation(四)	1	16					试	4			
		钢琴基础(一)*	Piano foundation(一)	1	16					查	1			
		钢琴基础(二)*	Piano foundation(二)	1	16					试	2			
		钢琴基础(三)*	Piano foundation(三)	1	16					查	3			
		钢琴基础(四)*	Piano foundation(四)	1	16					试	4			
		乐器基础(一)*	Instrument foundation(一)	2	32					查	1			
		乐器基础(二)*	Instrument foundation(二)	2	32					试	2			
		乐器基础(三)*	Instrument foundation(三)	2	32					查	3			
		乐器基础(四)*	Instrument foundation(四)	2	32					试	4			
				<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>40</b>	<b>640</b>							
				管弦乐排练(一)	Orchestral rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
				管弦乐排练(二)	Orchestral rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
				管弦乐排练(三)	Orchestral rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
				管弦乐排练(四)	Orchestral rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
		管弦乐排练(五)	Orchestral rehearsal(五)	0.5	8					查	6			
		管弦乐排练(六)	Orchestral rehearsal(六)	0.5	8					查	7			
		合唱排练(一)※	Chorus rehearsal(一)	0.5	8					查	2			
		合唱排练(二)※	Chorus rehearsal(二)	0.5	8					查	3			
		合唱排练(三)※	Chorus rehearsal(三)	0.5	8					查	4			

学 科 基 础 选 修 课	合唱排练(四)※	Chorus rehearsal(四)	0.5	8					查	5	六 个 方 向 任 选 一 个 方 向 参 与 排 练
	合唱排练(五)※	Chorus rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	合唱排练(六)※	Chorus rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	民乐排练(一)	Folk music rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	民乐排练(二)	Folk music rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	民乐排练(三)	Folk music rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	民乐排练(四)	Folk music rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	民乐排练(五)	Folk music rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	民乐排练(六)	Folk music rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	管乐排练(一)	Wind music rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	管乐排练(二)	Wind music rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	管乐排练(三)	Wind music rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	管乐排练(四)	Wind music rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	管乐排练(五)	Wind music rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	管乐排练(六)	Wind music rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	舞蹈排练(一)	Dance Rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	舞蹈排练(二)	Dance Rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	舞蹈排练(三)	Dance Rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	舞蹈排练(四)	Dance Rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	舞蹈排练(五)	Dance Rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	舞蹈排练(六)	Dance Rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
	打击乐排练(一)	Percussion music Rehearsal(一)	0.5	8					查	2	
	打击乐排练(二)	Percussion music Rehearsal(二)	0.5	8					查	3	
	打击乐排练(三)	Percussion music Rehearsal(三)	0.5	8					查	4	
	打击乐排练(四)	Percussion music Rehearsal(四)	0.5	8					查	5	
	打击乐排练(五)	Percussion music Rehearsal(五)	0.5	8					查	6	
	打击乐排练(六)	Percussion music Rehearsal(六)	0.5	8					查	7	
		小 计	Subtotal	3	48						
	合 计	Total	43	688							
专 业 教	音乐学概论*	An introduction to musicology	2	32					查	2	
	形体训练(一)	Body training(一)	2	32					查	1	
	形体训练(二)	Body training(二)	2	32					试	2	
	舞蹈编导(一)	Dance producer director(一)	2	32					查	3	
	舞蹈编导(二)	Dance producer director(二)	2	32					试	4	
	吴歌	Wu area folk	2	32					查	2	
	江南丝竹	South Yangzi string and pipe ensemble	2	32					查	3	
	昆曲	Kunqu opera	2	32					查	4	
	即兴伴奏(一)*	Impromptu accompaniment(一)	2	32					查	5	

教育课程	育必修课程	即兴伴奏(二)*	Impromptu accompaniment(二)	2	32					试	6	
		计算机音乐	Computer music	4	64					查	5	
		录音基础	Recording basis	2	32					查	6	
		钢琴调律	Piano Tuning	2	32					查	5	
		音乐打谱与课件制作	Music courseware and score production	2	32					查	6	
		中国音乐史与名作赏析*	Appreciation of Chinese music history and masterpieces	3	48					查	3	
		外国音乐史与名作赏析*	Appreciation of foreign music history and masterpiece	3	48					查	4	
		中外民族音乐*※	Chinese and foreign people music	3	48					查	1	
		分谱视奏/视练(一)⊕	Divided score watching practice/watching performance I	1	16					查	1	
		分谱视奏/视练(二)⊕	Divided score watching practice/watching performance II	1	16					查	2	
		分谱视奏/视练(三)⊕	Divided score watching practice/watching performance III	1	16					查	3	
		分谱视奏/视练(四)⊕	Divided score watching practice/watching performance IV	1	16					查	4	
	<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>43</b>	<b>688</b>								
	专业教育限选课	声乐演唱(一)⊕	Vocal music performance(一)	1	16					查	5	六个方向限选一个方向作为主方向
		声乐演唱(二)⊕	Vocal music performance(二)	1	16					查	6	
		声乐演唱(三)⊕	Vocal music performance(三)	1	16					查	7	
		声乐演唱(四)⊕	Vocal music performance(四)	1	16					试	8	
		钢琴演奏(一)⊕	Piano performing(一)	1	16					查	5	
		钢琴演奏(二)⊕	Piano performing(二)	1	16					查	6	
		钢琴演奏(三)⊕	Piano performing(三)	1	16					查	7	
钢琴演奏(四)⊕		Piano performing(四)	1	16					试	8		
器乐演奏(一)※		Instrumental music performance(一)	1	16					查	5		
器乐演奏(二)※		Instrumental music performance(二)	1	16					查	6		
器乐演奏(三)※		Instrumental music performance(三)	1	16					查	7		
器乐演奏(四)※		Instrumental music performance(四)	1	16					试	8		
音乐创编(一)⊕	Music creating(一)	1	16					查	5			
音乐创编(二)⊕	Music creating(二)	1	16					查	6			
音乐创编(三)⊕	Music creating(三)	1	16					查	7			
音乐创编(四)⊕	Music creating(四)	1	16					试	8			

	舞蹈表演(一)	Dance performing(一)	1	16					查	5	
	舞蹈表演(二)	Dance performing(二)	1	16					查	6	
	舞蹈表演(三)	Danceperforming(三)	1	16					查	7	
	舞蹈表演(四)	Danceperforming(四)	1	16					试	8	
	打击乐表演(一)※⊕	Percussionperformance(一)	1	16					查	5	
	打击乐表演(二)※⊕	Percussion performance(二)	1	16					查	6	
	打击乐表演(三)※⊕	Percussion performance(三)	1	16					查	7	
	打击乐表演(四)※⊕	Percussion performance(四)	1	16					试	8	
	<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>4</b>	<b>64</b>							
专业教育任选课	重唱与表演唱※	Duets and singing with actions	2	32					查	4	至少修满8个学分
	声乐名作与演唱赏析※	Appreciation and analysis of famous vocal music works and singing	2	32					查	5	
	器乐名作与演奏赏析	Appreciation and analysis of famous instrumental works and performances	2	32					查	6	
	钢琴名作与演奏赏析	Appreciation of famous piano works and performances	2	32					查	7	
	朗诵与正音	Recitation and orthophony	2	32					查	3	
	意大利语※	Italian	2	32					查	2	
	重奏与合奏	Ensemble and ensemble	2	32					查	5	
	中外音乐教育比较	Chinese and foreign music education comparison	2	32					查	5	
	自弹自唱	Solar Cover	2	32					查	7	
	中国音乐史学基础⊕	Chinese music history foundation	2	32					查	5	
	外国音乐史学基础⊕	Foreign music history foundation	2	32					查	6	
	流行音乐概论	Introduction to Popular music	2	32					查	3	
	音乐专业外语文献选读※	Music professional foreign language literature selection	2	32					查	6	
	音乐文献检索与论文写作	Music literature retrieval and paper writing	2	32					查	7	
	信息技术与现代科技	Information technology and modern technology	2	32					查	6	
	电影电视艺术简史与名作鉴赏	Brief history of film and television art and appreciation of famous works	2	32					查	5	
	中外美术简史与名作鉴赏	Brief history of Chinese and foreign fine arts and appreciation of famous works	2	32					查	6	
	<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>8</b>	<b>128</b>							
	<b>合 计</b>	<b>Total</b>	<b>55</b>	<b>880</b>							



集中 实践 课程	集中 实践 必修 课	思想政治理论课综合 实践(一)	Comprehensive Social Practice of Ideological and Political Theory (I)	0.5						查	1		
		思想政治理论课综合 实践(二)	Comprehensive Social Practice of Ideological and Political Theory (II)	0.5						查	2		
		思想政治理论课综合 实践(三)	Comprehensive Social Practice of Ideological and Political Theory (III)	0.5						查	3		
		思想政治理论课综合 实践(四)	Comprehensive Social Practice of Ideological and Political Theory (IV)	0.5						查	4		
		艺术见习	The art practice	2						查	4、5		
		专业职业技能训练	Professional vocational skills training	1						查	6		
		毕业实习	Graduation Practice	8						查	7		
		毕业设计(论文)	Graduation project (thesis)	8						试	8		
		<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>21</b>									
<b>合 计</b>	<b>Total</b>	<b>21</b>											
素质 拓展	素质 拓展 必修 课	军事理论	Military Theory	2						查	1		
		军事技能	Military Skills	2						查	1		
		职业生涯规划	Careers Planning	1						查	1		
		就业指导与创业教育	Careers Guidance and Enterprise Education	1						查	7		
		入学教育	Enrollment Education							查	1		
		毕业教育	Graduation Education							查	8		
		<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>6</b>									
	素质 拓展 选修 课	学科竞赛与专业技能 等级证书	Academic Competition and Rating Certificate of Professional Skills	选修 ≥2 学分									
		创业竞赛	Entrepreneurship Competition										
		科研训练	Academic Research Training										
		科技活动	Scientific and Technological Activities										
		社会实践	Social Practice	选修 ≥2 学分									
		社会工作	Social Work										
		校园文化活动	Campus Cultural Activities										
体育竞赛与群体活动	Gym Competition and Group Activities												
<b>小 计</b>	<b>Subtotal</b>	<b>4</b>											
<b>合 计</b>	<b>Total</b>	<b>10</b>											

表中标记\*为核心必修课程，标记※为双语课程，标记⊕为本硕一体化课程。

表二 音乐学 专业各类课程（环节）的学时和学分统计表

课 程 模 块	课内学时	必修课程学分	限选课程学分	任选课程学分	合 计		
					学分数	百分比	
通识教育课程	704	24	6	8	38	22.75%	
学科基础课程	688	40	/	3	43	25.75%	
专业教育课程	880	43	4	8	55	32.93%	
集中实践课程	/	21	/	/	21	12.57%	
素质拓展	/	6	/	4	10	6.00%	
合 计	学时(分)数	2272	134	10	23	167	100%
	百分比	/	80.23%	6.00%	13.77%	/	/